



Jean-Baptiste Lenglet
HORIZONS PERDUS

10 - 20 JANVIER 2017

Salle d'exposition de Mains d'Œuvres
Curateur : Thomas Fort

Liste des oeuvres exposées :

Salle 1

Amnésie générale, 2012-2016, vidéo HD, 2h 05 (collaboration avec Jessica Boubetra)

Amnésie générale Redux, 2014, vidéo HD, 2h 05

Pyramid Pyramid Imagination, 2012, néon clignotant, 20x55x13 cm

3d generator, 2012-2016, écriture LED, boîte en bois teintée, peinture sur verre, 52x42x9 cm

Rebuild Naga World, 2012-2016, peinture et impressions offset marouflées sur toile, 75x199,5 cm

Horizons perdus, 2012-2016, boîte archivant la thèse de doctorat «Horizons perdus : comment le cinéma expérimental et la sculpture ouvrent à l'installation»

La ville fantôme, 2012-2016, ensemble de quatre sculptures en verre et papier, écriture LED, dimensions variables

Collage City Redux, 2015, impressions offset marouflées sur toile, 130x97 cm

Collage City, 2016, exposition virtuelle

Salle 2

Makimono Vision, 2013-2015, polyptique de vidéos HD

La Zone, 2011-2017, sculptures en bois, dimensions variables

Images de la Zone, 2014, collages de sérigraphies sur papier, 102x72 cm et 138x72 cm

Salle 3

Le Temps incertain, 2016, vidéo HD, 16 min (bande-son en collaboration avec Julien Loubière)

Form Destroyer, 2016, peintures et collages de sérigraphies sur papier, 102x72 cm et 138x72 cm

Chronolytique, 2017, bois, drapeaux de prières, dimensions variables

